

**16 марттан – 13 апрелге чейинки өтүлүүчү сабактардын темалары.  
Окуутучу: Мамбетова А.Б.**

<b>№</b>	<b>Сабактар</b>	<b>Группа</b>	<b>Число</b>	<b>Темалар</b>	<b>Адабияттар</b>
1	Материаловедение швейного производства	КМ 1-19	16.03	Технологическое свойства тканей.	Суворова. О.В. Материаловедение швейного производства. М. 2001 г. Калмыкова Е.А. Материаловедение швейного производства. М. 2001 г.
			20.03	Ассортимент тканей.	
			23.03	Ассортимент х/б тканей.	
			27.03	Ассортимент шерстяных тканей.	
			30.03	Ассортимент шелковых тканей.	
			03.04	Комплексные материалы.	
			06.04	Ассортимент нетканых материалов.	
			10.04	Искусственный мех и кожа.	
		13.04	Натуральный мех и кожа		
2	Специальный рисунок и композиция костюма.	КМ-1-19	19.03	Изображение женской легкой повседневной одежды.	Род.Л Астана 2013-г. Специальное рисование.
			19.03		
			26.03	Изображение женской легкой верхней демисезонной одежды.	
			26.03		
02.04	Изображение мужской легкой верхней повседневной одежды.				
02.04					
09.04	Изображение мужской верхней демисезонной одежды.				
09.04					
3	Методика преподавание технологии	ПНК 3-19	16.03	Анализ программ и учебников по ИЗО искусства.	Ивойлова.Л.В. Методика преподавание народного ДПИ. Галямова Э.М. Методика преподавание технологии. Борев.Ю. Эстетика
			18.03	Портрет.	
			23.03	Анималистический жанр.	
			25.03	Батальный жанр	
			26.03	Мифический жанр.	
			30.03	Архитектура. Интерьер. Экстерьер.	
			01.04	Нетрадиционные методы. Работа с пальчиками.	
			08.04	Техника набрызг.	
			09.04	Основные законы композиции.	
			13.04	Введение. История трудового воспитания.	
4	Методика преподавание технологии	БКМ 2-18	16.03	Анализ программ и учебников по ИЗО искусства.	Ивойлова.Л.В. Методика преподавание народного ДПИ. Галямова Э.М. Методика преподавание технологии. Борев.Ю. Эстетика
			18.03	Портрет.	
			19.03	Анималистический жанр.	
			23.03	Батальный жанр	
			25.03	Мифический жанр.	
			30.03	Архитектура. Интерьер. Экстерьер.	
			01.04	Нетрадиционные методы. Работа с	

				пальчиками.	
			02.04	Техника набрызг.	
			06.04	Основные законы композиции.	
			08.04	Введение. История трудового воспитания.	
			13.04	Классификация методов обучения.	
5	Изготовление наглядных пособий	ДШО 10-19	20.03	Цветы из гофрированной бумаги. Композиция “Подарок маме”	Кияткин. А.К. Искусство составление букета. Росмэн.М Поделки из папье маше.
		27.03	Квиллинг. Шкатулка		
		03.04	Плетение из бумаги.		
		10.04	“Математика в картинках” наглядное пособие.		

Составитель \_\_\_\_\_ Мамбетова А.Б.